

# tintin

12 F . 23 e ANNÉE . CANADA 25 CENTS . HEBDOMADAIRE







## Indésirable Désiré































































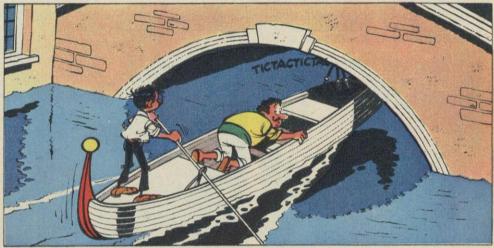




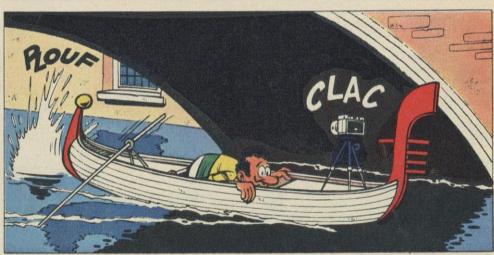






























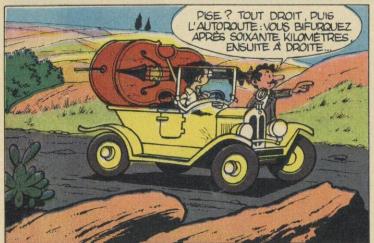


























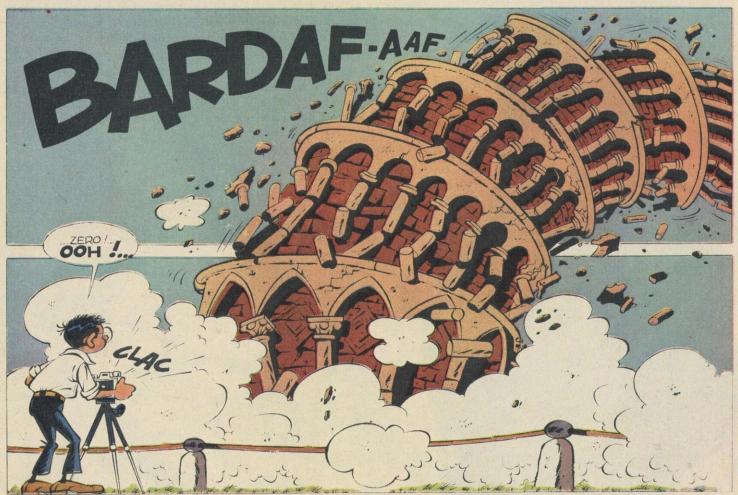
















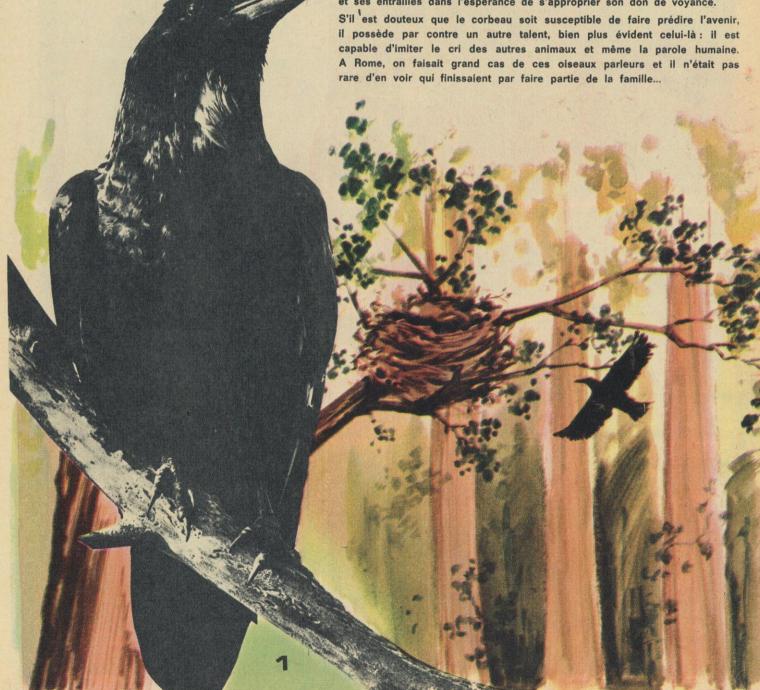


## le CORBEAU



HONNI DES HOMMES, DESHERITE PAR LA NATURE, IL N'Y A GUERE QU'AU RENARD DE LA FABLE OU'IL SEMBLE JOLI ET BEAU...

Dlumage lugubre, cri sinistre, port inélégant, regard farouche, odeur infecte... de tous temps le corbeau a été regardé comme un objet de répulsion. Sa chair était interdite aux Juifs; les sauvages n'en mangent jamais. Partout dans le monde, on le met au nombre des oiseaux de mauvais augure, tout juste bon à annoncer quelque malheur. Hélas pour lui, la passion de prévoir les événements futurs est aussi vieille que l'humanité elle-même. Aussi s'est-on attaché, dès la plus haute antiquité, à étudier toutes les actions du corbeau, toutes les circonstances de son vol, toutes les différences de sa voix dont chacune avait une signification déterminée. Les plus fous parmi les amateurs de prophéties allaient jusqu'à manger son cœur et ses entrailles dans l'espérance de s'approprier son don de voyance. S'il est douteux que le corbeau soit susceptible de faire prédire l'avenir, il possède par contre un autre talent, bien plus évident celui-là : il est capable d'imiter le cri des autres animaux et même la parole humaine. A Rome, on faisait grand cas de ces oiseaux parleurs et il n'était pas rare d'en voir qui finissaient par faire partie de la famille...



#### Fiche technique

#### **CLASSIFICATION:**

Ordre des passereaux, famille des corvidés.

#### REPARTITION GEOGRAPHIQUE:

li existe une dizaine d'espèces de corbeaux réparties sur toute la surface du globe.

#### CARACTERES GENERAUX:

Les corbeaux se distinguent des autres conirostras (oiseaux à bec conique sans échancrure) par leur taille plus grande et par leur bec plus fort, plus ou moins aplati sur les côtés et garni à sa base de plumes raides, dirigées en avant.

Le corbeau commun, le plus grand des passereaux d'Europe, a le plumage entièrement noir et la queue arondie.

Comme tous les passereaux, le corbeau a des pattes armées de trois doigts en avant, le pouce étant tourné vers l'arrière.

La langue du corbeau est cylindrique à sa base, aplatie et fourchue à son extrémité, at hérissée de petites pointes sur les bords.

A terre, les corbeaux marchent et ne sautillent pas. Ils ont les ailes longues et fortes dont l'envergure dépasse le mètre. Elles se composent de 20 pennes. La queue en a douze.

Le plumage n'est pas identique dans tous les pays et il existe en France, en Allemagne, en Scandinavie, des corbeaux blancs.

#### REPRODUCTION:

La femelle pond, aux environs du mois de mars, cinq ou six œufs d'un vert pâle et bleuâtre, marqué de taches obscures, Elle les couve durant une vingtaine de jours tandis que le mâle s'occupe de la nourrir. A leur naissance, les corbillots sont plutôt blancs que noirs. La mère nourrit ses petits avec des aliments qui ont déjà subi une préparation dans son jabot et qu'elle dégorge dans leur bec.

Ses petits se nomment CORBILLATS, CORBILLOTS.

On remarque que tous ces noms dérivent en réalité du cri de l'animal, le croassement.

#### MOEURS:

Les corvidés sont omnivores. Ils font des provisions pour l'arrière-saison et ont même la singulière habitude de cacher des objets qui leur sont inutiles, ce qui a valu à l'un d'entre eux, la pie, une réputation de voleuse.

Le corbeau commun vit plus retiré que ses congénères et préfère les endroits montagneux et boisés. Il a le vol facile et s'accommode de tous les climats. Son courage est remarquable et il lui arrive de poursuivre des oiseaux de proie. Sa nourriture favorite consiste en charognes qu'il sent de très loin. A défaut de cadavres, il vit de graines ou d'insectes et, parfois, il n'hésite pas à attaquer des petits animaux vivants, tels que des rats, des perdrix ou des grenouilles.

#### ESPECES VOISINES:

La corneille : elle est un peu plus petite que le corbeau ; sa queue est plus carrée.

Le freux : encore plus petit ; il a le bec plus droit et plus pointu.

La pie : elle a le ventre et une partie de l'aile blancs.

Le geal: il est d'un gris vineux et présente une grande tache bleu vif sur l'aile.

#### Légendes

- 1. Corbeau
- 2. Corneille mantelée
- 3. Geai
- 4. Choucas
- 5. Pie







### BERNARD PRINCE

# LA FRONTIÈRE

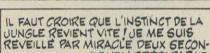
















IL NE FAUT PAS ÊTRE GRAND DEVIN POUR RECONSTITUER LES FAITS ET GESTES DE CAVALLI...JE ME DEMANDE SI JE NE PRÉFÈRE PAS CA, APRÈS TOUT, QUE LE DIABLE L'EMPORTE!

TUNE CROIS PEUT-ÊTRE PAS SI BIEN DIRE...
ET NOUS SUIVRONS LE MÊME CHEMIN!CE N'EST
PAS POUR RIEN QU'ON APPELLE WANG-HO"LE
GÉNÉRAL SATAN! EN S'ARRANGEANT POUR
NOUS DIRIGER VERS CE MARAIS, C'EST BIEN
EN ENFER QU'IL VOULAIT NOUS
ENVOYER! NOUS N'EN
SORTIRONS JAMAIS!

DIVAGUER!



UN POUR TROIS, TROIS POUR UN: LA VIEILLE ÉQUIPE EST REFORMÉE, ET ELLE EN A VU P'AUTRES! ALLONS, SAVOURONS LE PETIT PÉJEUNER QU'A BIEN VOULU NOUS LAISSER LE BON ROCCO.



# DE L'ENFER

La nuit, nos amis, évadés du bagne de Suong Bay, se reposent. Barney qui montait la garde, est assommé par Cavalli.

par Hermann + GREG















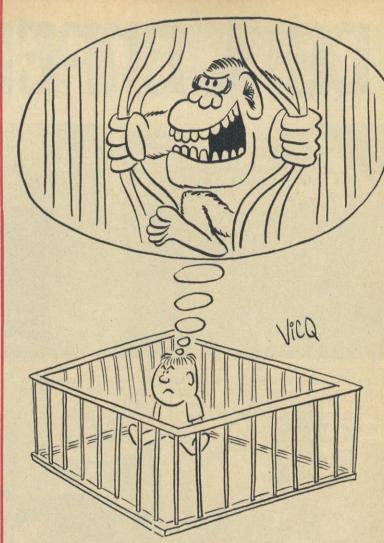


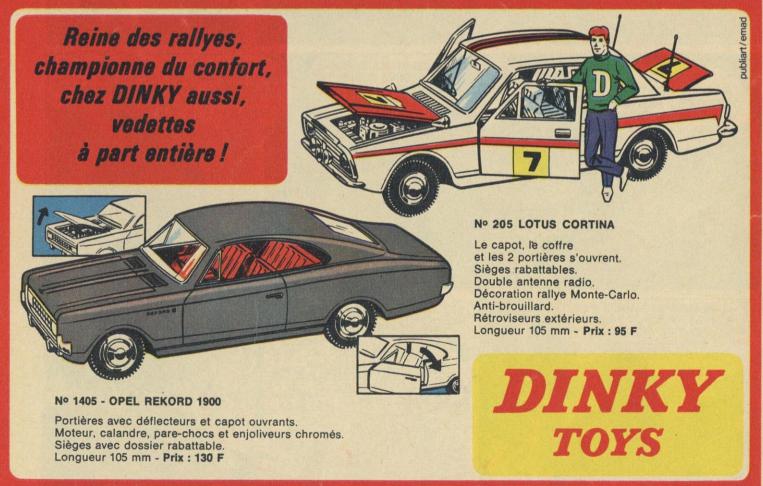


CE QUE VONT BRAVER BERNARD PRINCE, PUINN ET BARNEY JORDAN, UN AUTRE, QUELQUES HEURES AVANT EUX, L'A, LUI AUSSI, AFFRONTE ... MAIS POUR ROCCO CAVALLI, L'ENFER N'A PAS EU DE SORTIE ... PLUS LOIN DANS LES MARAIS ...









# MEXICO 1968 badge gratis













à l'achat d'1 bouteille familiale

# O DAN COOPER





Dan et l'escadrille belge qu'il commande DANS LES SECONDES QUI SUNENT LES PREMIERS "JETS" DÉCOLLENT ... TOUR À RED LEADER.

APRÈS DÉCOLLAGE, GRIMPEZ
SUR ZERO HUIT SEVEN
ET CONTACTEZ ZOULOU RADAR SUR 345.9 ZERO HUIT SEPT 345.9 AIR BORNE!



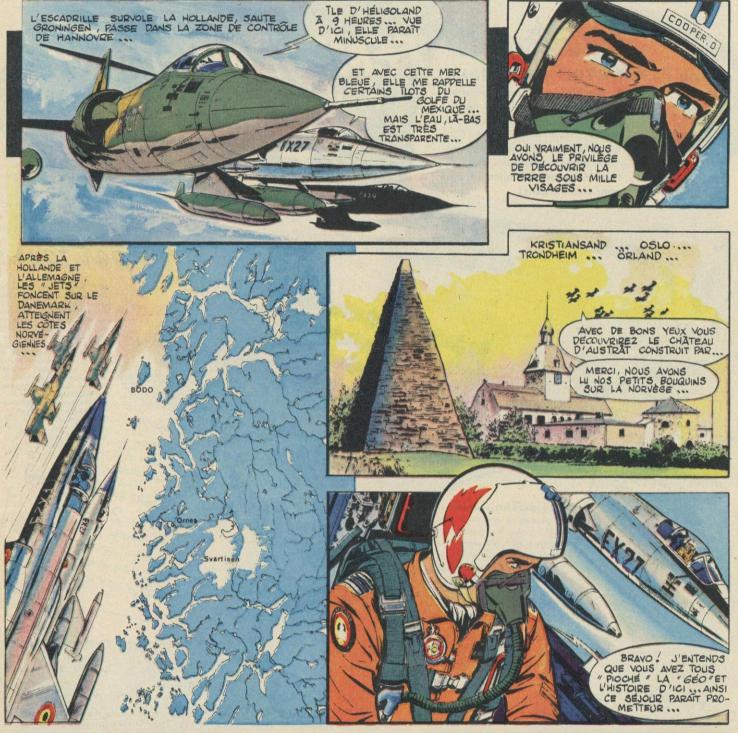




### CIEL de NORVEGE

s'envolent pour la Norvège, lieu de prochains exercices

PAR A. WEINBERG







## REMINGTON A L'ASSAUT!



la machine de réputation mondiale, avec garantie et service partout en Belgique, pour le prix d'une machine anonyme sans garantie. Qu'attendez-vous encore pour choisir une Remington? Vous recevez tellement plus

VOTRE propre machine à écrire pour moins de F. 10 par jour!

10 f. parjour que vous allez éparguer pour recevoir à bref délai une machine à écrire ultra-moderne de réputation mondiale! Une Remington solide et malgré tout tellement légère, facile à transporter dans son élégant coffret. Elle est dotée de toutes les dernières perfections techniques; modèle aérodynamique, construction étudiée: touches façonnées, lettres nettes, toucher léger, déclenchement automatique du ruban, blocage du chariot. Bref: une machine à écrire digne du nom qu'elle porte, valant son pesant d'or.



Avec votre Remington
'68 vous recevez un
'68 vous de garantie
certificat de garantie
valable 1 an. Passé ce
valable 1 an. continuez
délai, vous continuez
à profiter du full service.

Du papier à lettre personnel Le souhait de chacun ici bas qui connaît la valeur d'un papier à lettre personnel. Des lettres manuscrites sont encore tellement désuètes. Leur aspect

Remington STREAMLINES

est bien souvent peu engageant. Quant à les déchiffrer, c'est une autre affaire...

pour votre argent!

Avec votre propre Remington, vous allez dorénavant "taper" vos lettres sur votre papier personnel. Elles feront sans nul doute, une bien meilleure impression et vous aideront à obtenir ce que vous désirez obtenir. Si pas plus.

C'est intentionnellement que le prix de la Remington comprend également 100 feuilles de beau papier à lettre blanc, imprimé à vos nom et adresse. Mais nous vous offrons bien plus:

#### Un grand colis-surprise contenant

- 1. cinquante enveloppes assorties qui rehausseront le standing de vos lettres.
- 2. cinquante cartes de visite, également à votre nom.
- un luxueux agenda de poche avec données standard. Votre fidèle aide-mémoire.
- cours express de dactylographie, méthode "10 doigts".
   A bref délai vous aurez acquis une grande vitesse.
- du carbone et du papier pelure. Vous aurez dorénavant une copie justificative de chacune de vos lettres.
- des directives pour la rédaction et la présentation de lettres importantes.

 un luxueux coffret gris clair, à poignée solide, facilitant le transport de la machine.

Tous nos articles sont visibles dans notre hall d'exposition,

#### Prenez une décision sensée!

En envoyant le bon aussitôt que possible pour recevoir votre Remington et les accessoires une semaine à l'essai. Un essai gratuit. Regardez-la d'un œil critique: vérifiez-la sous toutes ses faces. A votre aise. Eprouvez la souplesse du clavier. La frappe régulière. Et voyez donc la perfection et le rôle bien déterminé de chaque élément. Vous serez surpris de voir combien vite vous saurez "taper" votre correspondance qui ne souffrira plus de retard. Et que penser de l'économie que vous réalisez en achetant maintenant la machine à écrire la plus demandée. Et vous n'achetez que si vous êtes satisfait. Sinon vous renvoyez simplement la machine. Sans plus. Vous n'avez aucune obligation. Vous regardez, essayez et... décidez vous-même. Renvoyez donc le bon aujourd'hui encore! Ne remettez pas au lendemain . . .

Réduction de prix SPECTACULAIRE!

de 2.475,- à 2.475,(colis-surprise compris)
(colis-surprise par mensualités de par mensualités de 194,194,- (14x) ce qui ne fait que par semaine.

#### GRATIS - BON A VUE

à Concordia Mail, Parkle Turnhout - Tel. (014) 45117

Envoyez-moi une semaine gratuitement à vue, la machine à écrire Streamline et tous les accessoires repris dans cette annonce.

N° de commande E.104-309

En cas de non-renvoi, je me déclare d'accord avec vos conditions de vente et paie

\* au comptant

N° de commande E.104-309

\* en mensualités de M. 72 10

Adalusculas cu

wom ...

Adresse

Localité

Date de naissance

Signature

(des parents pour les mineurs Pas de visite à domicile.

ut.

vend en

confiance par

AVEZ-VOUS LE TELEPHONE?
Si oui, commandez votre machine
si oui, commandez votre machine
à écrire Remingéro Streamline;
par fil. Appelez le (O14) 451.17
par fil. Appelez le (O14) 22 h,
le soir écalement de 19 à 22 h,
au n° (O3) 2157.86

**CONCORDIA-MAIL** 

Parklaan 28 - Turnhout Tel. (014) 45117 correspondance

Parklaan 28, Turnhout

#### « BABALLE D'ARGENT »

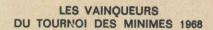
#### AU 18ème TOURNOI

#### **EUROPEEN**

#### **DES MINIMES**

Comme chaque année, le TOURNOI EUROPEEN DES MINIMES a eu lieu, l'autre semaine, au Stade Fallon, à Bruxelles (Woluwé Saint Lambert). Sympathiquement dénommée « EURO-FAIR-PLAY », cette compétition sportive inter-équipes est placée sous le Patronage de S.A.R. Le Prince Alexandre, que l'on voit ici au milieu du jury installé dans la Tribune. Coupes et Fanions attendent les futurs vainqueurs...

On sait, aussi, que notre journal tient à manifester son amitié aux Jeunes Sportifs d'« Euro Fair-Play ». C'est pourquoi, parmi les récompenses attribuées cette année, on remarquait la BA-BALLE D'ARGENT DU JOURNAL TINTIN, spécialement attribuée à l'Equipe remportant le « PRIX DU MERITE ». On voit ici le Prince Alexandre remettant cette super-baballe étincelante au représentant de l'Equipe qui l'a décrochée : celle de Don Bosco, de Woluwé III. Bravo, les gars !



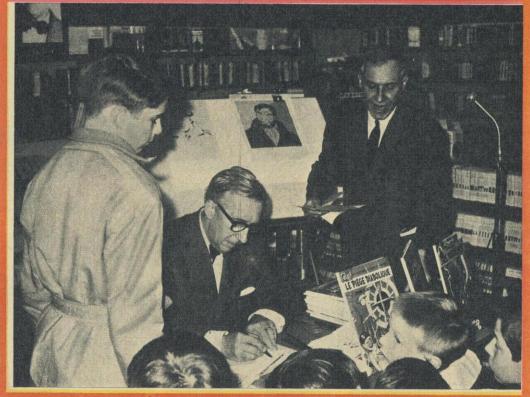
- Vainqueur du Tournoi : « Institut Saint Ferdinand » de JEMAPPE. — Challenge Prince Alexandre et les Médailles des Ministres.
- 2. Prix « Fair Play »: l'équipe Allemande « SPIEL VEREINIGUNG » Frotzeim GINNIK.
- 3. Prix « Le Mérite » et BABALLE D'ARGENT : Collège Don Bosco, Bruxelles.
- 4. Prix de la Technique : « ROYAL STANDARD CLUB ».





#### PARTOUT A LA FOIS

Notre ami E.P. Jacobs, décidément, a retrouvé une fougue que son long silence rendait peu sensible à nos lecteurs. Qu'ils se rassurent! Le père de BLAKE ET MORTI-MER, désormais, est partout à la fois! Bondissant de sa table à dessin à des expositions et des séances de signature, il vit la plume à la main, comblant ses admira-teurs. Ici, c'est aux GALE-RIES ANSPACH à Gilly, qu'on le voit dédicacer à tour de bras des albums, devant une foule enthousiaste et compacte, et le soir même, il ajoutait de nouvelles péripéties à la nouvelle série qu'il nous prépare. Hourra, Jacobs !





## CUBITUS



par DUPA.



















# LES LOCOMOTIVES OFFERTES PAR L'HUILE VANDEMOOITELE

Elles sont huit. Et tu les monteras toi-même! Demande donc à Maman d'acheter régulièrement la bonne huile d'arachide Vandemoortele. Ainsi, tu pourras, très vite, jouer avec toute la collection. Même sur les rails de ton train électrique! Et pour exposer tes locomotives, nous avons préparé pour toi un magnifique "LOCORAMA". Envoie 20 F (+ 3 timbres à 3 F pour frais d'envoi), avec tes nom et adresse à Boîte Postale n° 60, Izegem, tu le recevras par retour.





D.B. 691315



J.W. BOWKER



030 TA 607



LORD OF THE ISLES



ALCOHOLD SECTION



GENERAL



98





## Chevalier Ardent

par

Ardent a proposé aux Vikings un échange

AINSI TU TIENS À HÖDR, HEIN? PAR-FAIT. JE VAIS ALLER VERS LUI, NON PAS POUR LE DÉLIVRER, MAIS POUR LE TUER! SI D'ICI LÀ TU NE T'ES PAS REN-DU EN JETANT TES ARMES SUR LA



JETER MES ARMES ?... C'EST LA MORT POUR MOI ET POUR MES COMPA GNONS



ET LE CHEF DES VIKINGS SE DIRIGE VERS LE DRAKKAR, OU HÖDR EST EN-CHAÎNÉ















la prêtresse Elli contre Hödr, mais Geirroed a refusé







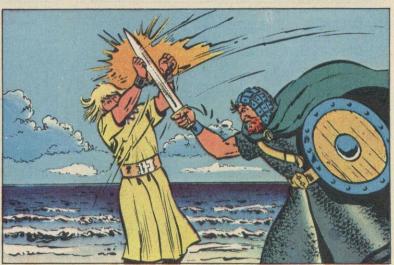












### LE SOLEIL POUR DÉRÔME

PAR J.M. BROUYÈRE,













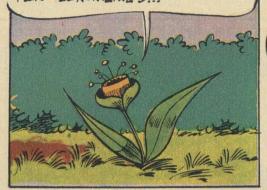








CEUX QUI ONT BESOIN DE FAIRE
DES KILOMÈTRES ET DES KILOMÈTRES POUR S'EVADER SOUVENT
NE REUSSISSENT QU'A' SE
FUIR EUX-MÈMES...



... POUR CEUX, QUI N'ONT
DE LA RICHESSE
QUE LES APPBRENCES
EXTÉRIEURES, L'ÉTERNEL
QUOTIDIEN À AUGSI SES
MOYENS D'ÉVASION! IL
SUFFIT D'UN REGARD
DE QUALITÉ POUR LES
DÉCOUVRIR!



C'EST MERVEILLEUX CE QUE TU ME RACONTES LA', PETITE FLEUR... MAIS A' REGARDER TOUS LES JOURS LE MÊME JARDIN, JE NE M'ÉVADE PLUS BEAUCOUP, MOI!













SE JOUR-LA', SUR TERRE, LES PLAGES FURENT

JE TAI CHOISI POUR TON BON COEUR, JAMAIS TON ARROSOIR N'A OUBLIE LA MOINDRE PETITE PLANTE!... TU VOIS, TU PROFITERAS DE MES RAYONS, JE PROFITERAI DE TON EAU! FAIT UNE DE CES CHALEURS LI!



QUEL BIEN ETRE ET AVOUE
QUE POUR TA PEINE, TU AS
PRIS UN FAMEUX RAZZOURGI
PENSE AI TOUS CEUX QUI
COURENT AUX QUATRE
ZOINS DU MONPE POUR ME
VOIR!

CEST
VRAI,
GA!

PÉSERTES...

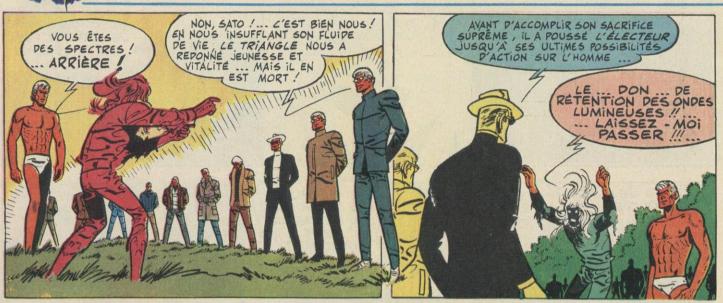
MET LE LENDEMAIN ON VIT DANG UN PETIT JARDIN, LE PLUS HEUREUX ET LE PLUS BRONZÉ DES VAZANCIERS...





### VINCENT LARCHER

Sato tente de regagner le laboratoire, mais ses anciens



SATO BONDIT COMME UN FOU... ET S'ÉCROU-LE FOUDROYE PAR LE CHAMP ELECTRO-MAGNETIQUE QUI, POUR QUELQUES INSTANIS ENCORE ENTOURE LES DIX PROFESSEURS ...







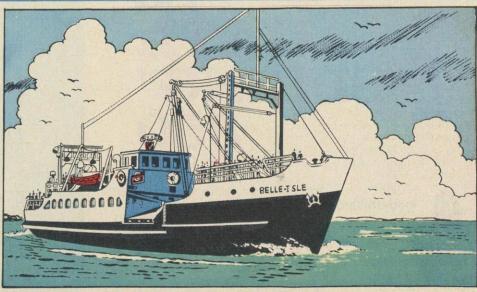


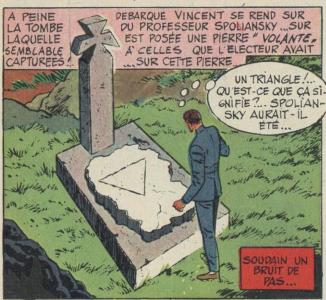
AUSSI, LES VACANCES VENUES FONCE-T-IL VERS LA BRETAGNE OÙ, POUR LA PREMIÈRE FOIS, IL RENCONTRA OLYMPIO...... QUE COMPTE-T-IL Y TROUVER ?... DES SOUVENIRS, SANS PLUS ?...... IL SE DIT QU'IL ACCOMPLIT UNE SORTE PE PÈLERI NAGE



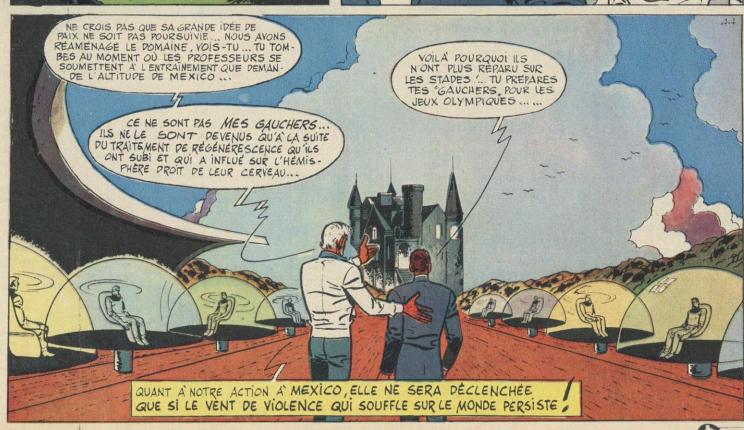
ollèques, rajeunis, lui barrent la route











## La SIATA "SPRING" 850

FN se modernisant, l'automobile perd, par certains côtés, des attraits qu'on ne lui connaît plus. Vous me direz que le silence, le confort, la souplesse, la sécurité, sont autant de facteurs d'agrément. C'est certain, et je n'irai pas prétendre le contraire. Mais il m'arrive parfois de penser. lorsque je suis au volant de l'une de ces berlines sans histoires, que les voitures d'autrefois, les « vintage », ou ces fabuleux monstres sacrés des années 30-35, avaient tout de même une saveur et un charme fous...

Non, je ne raisonne pas comme un grand-père : je pense sincèrement que le jour n'est pas loin où les automobiles ne fascineront pas plus les gens que n'importe quel objet utile. du genre téléphone ou machine à laver. Les autos, je veux dire les autos moyennes, deviendront ni plus ni moins, si ce n'est déjà fait, des machines à rouler, construites à la chaîne pour durer, vous emmener sans encombres dans les encombrements, pour qu'on les oublie dès que l'on ne s'en sert plus, mais surtout pas pour s'amuser. Pour cela, il y aura autre chose, une nouvelle école, des véhicules différents, conçus pour être drôles ou pour séduire, en deux mots : des voitures de loisirs.

Charme, loisirs, vacances, amusement, distraction, c'est à tout cela qu'on a pensé, chez Siata, en lançant l'an dernier la petite « Spring 850 »... Et puisque reviennent les beaux jours. j'ai tenté de vous amuser en vous présentant l'essai de cette voiture. Certains la considèrent comme un « gadget ». Personnellement, j'aurais plutôt tendance à croire qu'elle est peut-être un avant-goût de cette nouvelle génération de véhicules d'agrément.

#### CARROSSEE COMME UNE SPORTIVE DES ANNEES 30....

Il est de ces plaisirs que l'on ne s'explique pas : celui, par exemple, lorsque l'on conduit un « vintage », de voir de-vant soi ce long capot, ces phares, ces garde-boue, emblème de radiateur qui font que l'on se sent moins isolé de la route, moins indépendant de la voiture, celle-ci devenant du même coup plus vivante.

Malgré toute la beauté de certaines motrices électriques modernes, on ne peut nier le charme ni la splendeur des locomotives à vapeur. En ce qui concerne les autos, c'est un peu la même chose. Et ça, on l'a très bien compris chez Siapuisqu'on a carrossé la Spring » comme un roadster des années trente. Résultat ? Eh bien! c'est réussi. La ligne est drôle, désuète, sympathique. Elle charme, elle étonne, elle amuse. Tout y est: les gardeboue bien dégagés, les marche-pied, le pare-brise, les petites portes basses.

Oui, tout, ou enfin presque. Car n'allez surtout pas vous laisser impressionner par le superbe radiateur chromé: il est malheureusement factice, et son rôle est de se trouver là pour bien faire, le moteur étant logé, quant à lui, à l'arrière.



Le moteur, un « Fiat 850 », a été loge a l'arrière.

Cela, c'est un peu dommage. Non pas que le moteur soit à l'arrière, puisqu'on a recherché la simplicité en utilisant une plate-forme de « Fiat 850 ». Mais ce qui est d'un goût douteux, c'est d'avoir accordé une telle importance à un faux radiateur. Soyons sérieux : malgré tout, je pense que seuls les puristes se formaliseront de ce détail. Et que tout le monde s'accordera à trouver jolie cette drôle de petite carrosserie

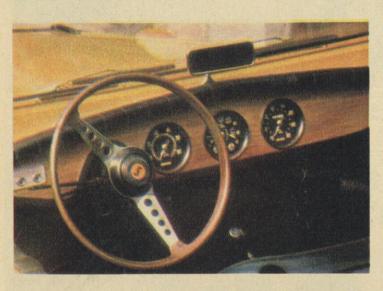
#### UNE MECANIQUE **EPROUVEE**

Malgré sa robe de la belle

époque des voitures à châssis, la Siata « Spring » cache, comme je vous l'ai dit plus haut, une mécanique parfaitement au goût du jour. Il s'agit de celle de la « Fiat 850 », dont la réputation de robustesse n'est plus à faire. Le châssis est en tôle emboutie, les quatre roues sont indépendantes, suspendues à l'avant par un ressort à lames transversal, et à l'arrière par des ressorts hélicoïdaux renfermant des amortisseurs hydrauliques a double effet. Les freins, à tambour, sont hydrauliques, et le moteur est monté à l'arrière en porte

Ce groupe, quant à lui, est un quatre cylindre de 843 cm3 qui développe 42 Ch S.A.E. avec

### Une charmante auto-jouet conçue pour le loisir de luxe



un seul carburateur. L'arbre à came est latéral, et la distribution se fait par soupapes en tête et culbuteurs. Le système de refroidissement par eau est placé sous circuit scellé. La boîte de vitesse, enfin, est à quatre rapports, tous synchronisés selon le système Porsche. L'ensemble pèse 640 kgs, et le réservoir d'essence dispose d'une capacité de 30 litres. Ça n'est ni sportif, ni révolutionnaire, mais c'est sain, solide et endurant, c'est à dire tout ce qu'il fallait pour une voiture destinée à un usage sans soucis...

#### AU VOLANT...

Se glisser aux commandes de la Siata « Spring » ne pose aucun problème. Les sièges baquets, en skaï noir, sont confortables et — chose rare — se reculent très loin en arrière. Le tableau de bord, très simple, est en bois et comporte trois grands cadrans ronds, dont un compte-tours. Le volant est en bois lui aussi, et donne à l'ensemble un cachet agréable. Un petit coup de clé, le moteur tourne ; première, le levier au plancher est bien en main, et nous voilà partis. Dès que l'on roule, on se rend

compte de tout l'agrément que peut procurer ce petit cabriolet, l'été quand il fait beau...

Le vent vous fouette les joues, on voit filer la route tout près de soi, et là, devant, le capot (qui est en réalité un coffre à bagages), les gros phares bulbeux et les aîles, sous lesquelles, dans certains virages, on aperçoit les roues qui battent...

La «Spring » est bien entendu sans prétentions sportives. Sa vitesse de pointe, que j'ai chronométrée à 125 km/heure, souffre du manque d'aérodynamisme de la caisse. Mais elle n'a pas été conçue comme dévoreuse d'autoroutes; et pour l'usage auquel on la destine, ses qualités sont suffisantes. La tenue de route est bonne, quoique un peu sous-vireuse dans les virages serrés pris à vive allure. La direction n'est pas des plus précises non plus - c'est le défaut du système à vis et secteur - et les freins ne sont pas un modèle d'équilibre. Ils ont cependant pour eux d'être assez endurants, moins pour des tambours. Tout cela ne vous enthousiasme pas? Détrompez-vous pourtant. Dans son élément, c'est-à-dire la promenade au soleil et en plein air, la « Spring » est parfaitement à l'aise, et surtout infiniment agréable.

Suite page 34

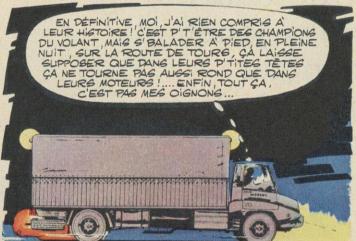


La grosse calandre chromée est factice. Et ce long capot tient en réalité lieu de coffre à bagages.

## MICHEL VAILLANT—10

Poursuivant le personnage masqué qui a prédit à Michel la victoire du Team Gengis Khan,





















### fantôme des 24 heures



nos amis ont enfoncé une barrière. Ils doivent faire du « stop » pour rentrer



















Si tu te trouves en vacances au littoral, participe, à notre compétition originale et follement gaie : "LE ROI DU VOLANT".

En juillet, nous serons à :

- 2 L M OSTENDE (Mariakerke)
- 4 M J COXYDE (Casino)
- 6 V S WENDUYNE (rotonde)

- ST IDESBALD (digue) 9 LM
- MJ LOMBARDSIJDE (camp) 10
- 12 13 V S NIEUPORT (digue)
- DUINBERGEN (Heist-digue)
- BLANKENBERGE (Pier) 17
- 20 V S BREDENE (Kiosque)
- MIDDELKERKE (Extension) 22 23 L M
- 24 25 MJ LA PANNE (patinoire)
- WESTENDE (St. Laurent) 26 27 VS
- 29 30 LM OOSTDUINKERKE (digue)
- 31 ZEEBRUGGE (digue)

Ce jeu est organisé par le JOURNAL TINTIN . APPOLINARIS RIZLA # ARTIC # TORCK SUPERIA

> PONTIAC TIC-TAC avec la collaboration des **EDITIONS CASTERMAN**

Chronométrage



PARTICIPATION GRATUITE/TRES NOMBREUX PRIX



### **MODESTE et POMPON**

par Duo Anamara





















#### La SIATA "SPRING" 850

Suite de la page 29

#### CONÇUE PAR DES JEUNES, MAIS POUR QUI?

La « Spring » a, paraît-il, été réalisée par une jeune équipe pour une clientèle jeune. Et c'est là qu'à mon gré, le bât blesse... Pour deux raisons. La première, c'est le prix : 11.800 F. pour une « Spring », même avec tous ses suppléments c'est-à-dire volant en bois. roues à rayons, compte-tours et glaces latérales, qui ne sont pas prévus sur le modèle de base — il faut bien dire que c'est très cher. Et les jeunes qui disposent d'une telle somme pour l'achat d'une voiture préfèrent généralement quelque chose de plus sérieux, de plus sportif, qu'ils puissent surtout



Phares et garde-boue extérieurs, pare-brise rabattable, marchepied, la « Spring » a tout le charme des voitures des années 1930.

utiliser en toutes saisons, hiver comme été, qu'il pleuve, qu'il vente ou qu'il neige C'est la seconde raison même avec ses glaces latérales et son chauffage efficace, la Siata « Spring » n'est pas une voiture de mauvais temps. La pluie lui fait perdre tout son charme, et l'hiver la relègue au fond du

garage, avec les souvenirs et les maillots de bains au fond des placards.

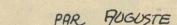
En réalité, et pour le moment, la Siata « Spring » est avant tout une auto-jouet pour les vacances, le troisième véhicule avec lequel on s'amuse bien en allant à la plage, bien mieux qu'avec la Mercédès ou

la D.S.21... Donc un luxe, au même titre qu'un voilier ou qu'un canot automobile. C'est d'ailleurs là son charme et son intérêt : celui d'avoir été véritablement la première voiture conçue et réalisée pour les loisires

JEAN-PIERRE WESSELTOF



### CROMAGNONNERIES















IL EST EN VENTE

LE NOUVEL ALBUM



# LA DILIGENCE

**UNE AVENTURE** 

DE

LUCKY LUKE

MORRIS ET GOSCINNY



CHEZ VOTRE LIBRAIRE

NOUVELLE

SERIE PILOTE

Album grand format, 4 couleurs, recto et verso, sous couverture couleur cartonnée et pelliculée

LES EDITIONS DU LOMBARD 1-11, avenue P.H. Spaak, Bruxelles 7

# BRUNO BRAZILA











## le requin qui mourut deux fois

par william vance et louis albert

Schellenburg a révélé à Brazil que l'or du sousmarin n'a jamais existé, mais ils sont cernés par l'armée.



















NOUVEAUX FILMS

### NE JOUEZ PAS AVEC LES MARTIENS!

LES Martiens n'existent pas. Tout le monde sait bien qu'il n'y a pas de vie sur Mars! C'est la réponse que fait l'aubergiste de Locqmaria au directeur d'un grand journal parisien, « La Gazette de Paris », lorsque celui-ci arrive enfin dans la petite île bretonne. L'île s'est trouvée coupée du reste du monde pendant plusieurs jours par la tempête, et c'est pendant ce temps que des « Martiens » y auraient atterri à bord d'une soucoupe volante. C'est justement pour vérifier cette nouvelle sensationnelle, que lui a câblé son reporter, René Mastier, et qu'il a aussitôt publiée

dans la Gazette, grillant ainsi tous ses confrères, que M. Herbert est venu à Locamaria.

Tous les Locqmariens savent bien en effet qu'il n'existe pas de vie sur la planète Mars... puisque ce sont les Gammiens qui le leur ont dit! Les « Gammiens »? M. Herbert, et le commandant de la gendarmerie qui l'a accompagné, sont évidemment stupéfaits. Qui sont donc ces « Gammiens », qui savent ce qui se passe sur les autres planètes ?... « Ben... les six habitants d'une lointaine planète, GAMMA 2, qui ont débarqué l'autre jour de leur sou-



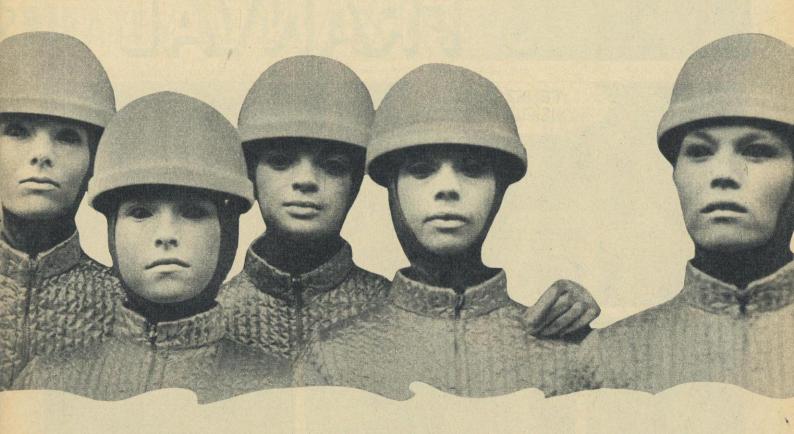




- 1. A peinc arrivé dans l'île, René Mastier (Jean Rochefort) commet quelques bévues. Mal lui en prend!...
- 2. Le téléscripteur installé, le directeur, de Paris, pose déjà des questions. Que répondre ? demande Paddy (André Vallardy). Hélas! c'est Yvonne (Macha Méril) qui s'amusera à modifier le message d'essai de l'Appareil.
- 3. Débarqués de leur soucoupe volante, six
- êtres mystérieux, venus de Gamma 2 : vêtus de combinaisons argentées, ils ont de gros yeux fixes, qui fascinent les humains; leur lieutenant dispose pour s'exprimer en français d'un hautparleur-interprète fixé au casque.
- 4. Les Gammiens possèdent des pouvoirs extraordinaires : un mur invisible les protège à distance, et leurs armeslaser sont terriblement efficaces ; la voiture du

- Docteur Créach y laisse sa vieille carcasse...
- 5. Pourtant les Gammiens ont besoin des hommes parfois. L'un d'eux s'est enrhumé! Le Dr Créach (Pierre Dac) l'ausculte, et découvre, à son étonnement, que le cœur gammien... ne bat que par intervalles!
- 6. René fait boire aux Gammiens du délicieux « alcool de coucou » inventé par le médecin. Ce qui va les rendre un peu plus « humains »...





coupe volante. Même qu'ils sont restés plusieurs jours ici. M. Mastier, et tous les habitants de Locqmaria, à commencer par le Dr Créach, peuvent vous le confirmer... »

Finalement les deux hommes restent sceptiques, et furieux : ce fantaisiste de Mastier a certainement monté là un gigantesque canular. Où sont les preuves ? Où sont les photos de Paddy ? Par une singulière malchance, ce que Mastier et les Locqmariens apportent comme preuve... peut s'expliquer par des causes toutes naturelles — au point que René, son photographe Paddy, Yvonne même, l'assistante sociale, qui croît cependant aux sorcières et aux soucoupes volantes, finissent à leur tour par se demander s'ils n'ont pas rêvé! Et pourtant...

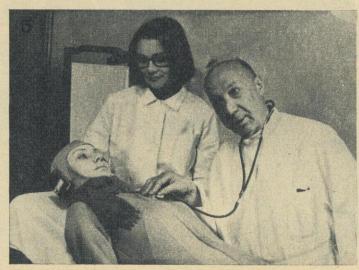
Et pourtant, nous, les spectateurs de « Ne jouez pas avec les Martiens », le film en couleurs d'Henri Lanoë, nous avons vu ce qui s'est réellement passé. C'était à la fois troublant et drôle. Sur-

tout drôle: car le séjour des six Gammiens est l'occasion d'une série d'aventures farfelues, rendues plus désopilantes encore par un dialogue d'un humour percutant, dont les auteurs sont H. Lanoë, Johanna Harwood et Philippe de Broca. (Mais comme cet humour ne respecte rien ni personne, et à cause de certaines situations, ce film doit être exclusivement réservé aux plus âgés).

Ce qui s'est passé peut se résumer en quelques lignes: M. Herbert a envoyé en reportage René Mastier et son photographe Paddy. C'est la dernière chance de René, à qui les plus graves événements, partout où il s'est trouvé dans le monde, sont toujours passés inaperçus. Ce qui est tout de même excessif pour un reporter! Le sujet du reportage cette fois: à Locqmaria vont naître des quintuplés, et le journal s'est assuré l'exclusivité des nouvelles les concernant grâce au médecin, le Dr Créach, qui suit la future maman, Catherine. René et Paddy emportent un

téléscripteur pour câbler directement ces nouvelles à Paris. Mais lors des essais de l'appareil, ils laissent Yvonne taper le message-test conventionnel; par plaisanterie, elle tape : « 6 Martiens dans leur vaisseau spatial viennent d'atterrir à Locqmaria ». La nouvelle, publiée, provoque un rush des journalistes et des curieux heureusement bloqués par la tempête. Alors que dans l'île isolée apparaissent... six êtres bizarres - à l'allure un peu féminine, mais ce sont des hommes - qui, patrouillant dans l'Espace, ont capté le message et sont venus voir. Ils sont là quand naissent les quintuplés — qui sont en réalité six! - et c'est justement parce qu'ils sont présents que, lorsque M. Herbert arrivera, les sextuplés auront disparu, et Catherine, la maman, aussi! Si bien que le directeur est convaincu que le médecin lui-même a participé au canular. Il est vrai que ce médecin n'est autre que... Pierre N.G.









# ES FRANVA

LES

deux vers Bazuzu. Ils sont arrêtés par un gardien











NE MOIB ISSONS PAS ICI! PRENDS LA MITRAILLETTE DU GARDE ET QUITTONS CET ENDROIT. LA RAFALE DE TOUT A' L'HEURE A CERTAINEMENT ÉTÉ ENTENDUE PAR D'AUTRES GARDES DE BAZUZU.











## PIRATES DE LA BROUSSE

que Marc maîtrise, mais un nouveau danger les quette.

PAR E. AIDANS - Y. DUVAL - DECORS DE MITTEI

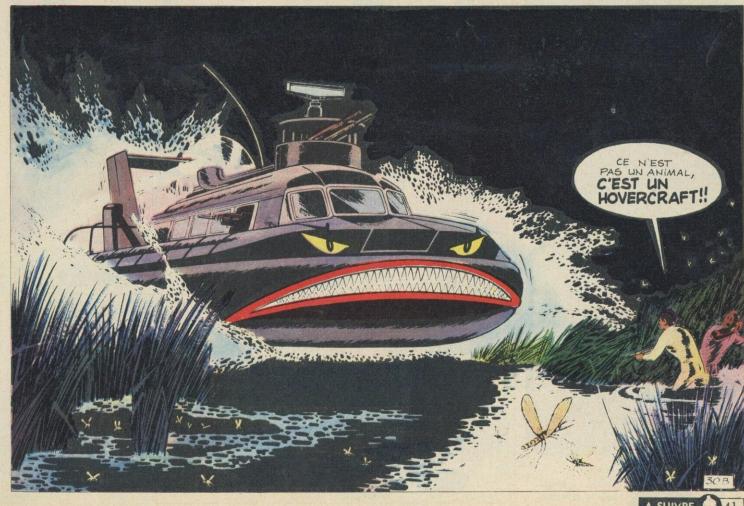












# voici les CADEAUX O O O O O O O que tu peux obtenir gratuitement grâce au

LA GÉOGRAPHIE EN PHOTOS-COULEURS
Belgique (1 et 2): 17 séries - Europe (1 à 4): 40
séries - Amérique (1 et 2): 20 séries - L'Espace:
9 séries - Le Canada: 10 séries - Amérique Latine
(1 et 2): 20 séries - Par série de 10 photos: 50

L'HISTOIRE DU MONDE (tomes II et III)
22 séries - Par série de 15 chromos : 50 points.
CHROMOS TINTIN (COLLECTION VOIR & SAVOIR)
Marine : 6 séries de 10 chromos - 100 points par série.
CHEFS-D'ŒUVRE DE LA PEINTURE
18 fardes de 5 reproductions (format 21 x 27 cm).
Par série : 200 points.

LES 100 MERVEILLES DU MONDE 10 séries. Par série de 10 chromos : 50 points

CADEAUX UTILES

Album à colorier : 100 points - Portefeuille TINTIN : 200 points - Mascotte Milou (en vinyl) : 300 points - Puzzles : 300 points par puzzle - TINTIN dans la lune - Pinocchio dans l'Espace : 1-2-3- Le Manège Enchanté - Astérix et la potion magique - Astérix et Obélix.

PORTE-CLÉS TIMBRE TINTIN 100 points par porteclés. Séries "PINOCCHIO", "VEDETTE", "HEROS DES JEUNES", "ASTERIX".

### **ALBUMS**

Géographie ou Histoire : 45 F par volume broché. Les albums Amérique 1 et 2 ainsi que l'Espace, le Canada et l'Amérique Latine 1 et 2 sont également disponibles en édition de luxe : 59 F par volume cartonné. Marine II : 60 F. Chefs-d'œuvre de la Peinture, tomes 1, 2 et 3 : 60 F par volume.

Les 100 Merveilles du Monde : 36 F l'album broché N.B. Le tome 1 HISTOIRE DU MONDE est épuisé et ne sera plus réédité.

### ECHANGE DES POINTS

Envoie tes points au TIMBRE TINTIN, 1 à 11, av. P.H. Spaak, Bruxelles 7, ou échange-les au MAGASIN TINTIN (même adresse) ou dans les magasins A L'INNOVATION.

### VENTE DES ALBUMS

Achète tes albums aux mêmes adresses ou CHEZ TON LIBRAIRE ou par poste contre versement au C.C.P. 1909.16 de TINTIN - BRUXELLES.

N.B. II n'est pas fait d'envois contre remboursement.

### TOUS CES PRODUITS DE QUALITÉ PORTENT LE TIMBRE TINTIN

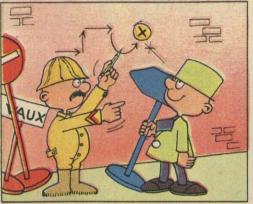
Albums collection DU LOMBARD
Bière de table PILSBERG
Bière de table de luxe VIKING
Biscottes et pain grillé PAQUOT
Cafés CLE D'OR
Chocolats et Sugus SUCHARD
Confitures, conserves,
compotes et fruits MATERNE
Fruits TINTIN
Journaux TINTIN et JUNIOR
Pâtes alimentaires TOSELLI

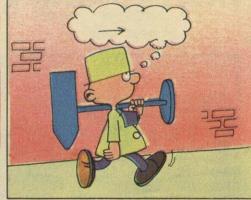
Pâtes alimentaires TOSELLI
Poudre à lessiver SOLEIL RECORD
Produits laitiers NOSTA
Sirops PROSMANS
PRINCE DE LIEGE



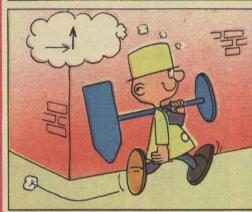
Cadeau : 2 points pour ta collection.

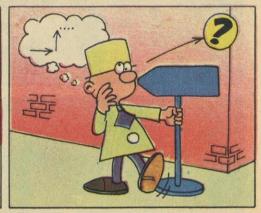
## Monsieur MENU





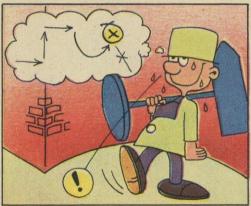
par CRAM



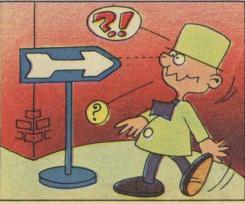


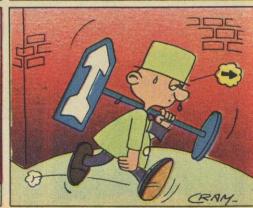






















Ce journal doit être vendu au prix imposé et ne peut en aucun cas être compris dans un portefeuille de lecture ni être donné en location.

L'hebdomadaire "TINTIN" est édité par les Editions du Lombard. 1 à 11, av. P.-H. Spaak (Place Bara), Bruxelles 7. C.C.P. 1909.16.

Editeur-Directeur: Raymond LEBLANC, 9, av. I. Gérard, Bruxelles 16.
Redacteur-en-Chef: GREG.
Conseil de Rédaction: D. PHILIPPART - G. LEBLANC.
Impression hélio: S.A. PERIODICA

TINTIN DANS LE MONDE.



France : DARGAUD S.A., 31 rue du Louvre, Paris 2è.

Suisse: INTERPRESS S.A., 16 rue Beauséjour, 1000 Lausanne.

Hollande: VAN DER HOUT & C\*, Van Asch Van Wijckskade 26 bv, Utrecht.

Canada: LES MESSAGERIES, 397 Place de Louvain, Montréal 11, Québec.

Abonnements: Périodica, 5090 rue Papineau, Montréal 34, Québec.

ABONNEMENTS	Belgique	Canada	Autres pays
3 mois	160,- F	\$ 4,00	180,- F
6 mois	300 F	\$ 8,00	350,- F
1 an	590,- F	\$ 14,00	700,- F
2 ans	1.150,- F		1.370,- F

\* PUBLICITÉ : Tél. 02/22.56.00

CE BON VAUT DEUX TOURS GRATUITS SUPPLEMEN-TAIRES AU TEENAGER KARTING DU ZOUTE



pour te régaler pour te pourlécher pour t'enchanter

# SUPER FRU HAWAII

une friandise glacée pleine de morceaux de fruits exotiques ...une nouveauté Ola



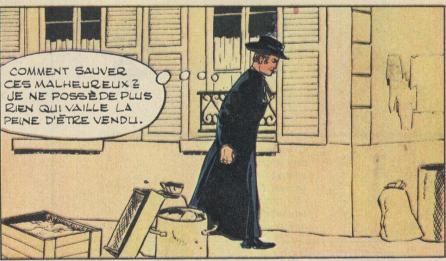
























































L'ACCUSÉ SE BORNE À NIER.
MÉTHODE TROP FACILE! JE N'AI
EU AUCLINE PEINE À VOUS
DÉMONTRER QUE TOUT LE
DÉSIGNAIT COMME LE SEUL
COUPABLE POSSIBLE...
MESSIEURS LES JURÉS, SI
DUR QU'IL SOIT, VOUS FEREZ
VOTRE DEVOIR!



SANG DOUTE ILYA-T-IL DANS
CETTE AFFAIRE DE TROUBLANTES
COÏNCIDENCES, UN MYSTÈRE
INEXPLICABLE, MAIS LE PASSE
DE CET HOMME N'EST-IL PAS
LE MEILLEUR GASE DE SON
INNOCENCE DANS UN FORFAIT
AUSSI MONSTRUEUX?



ACCUSE, AVEZ-VOUS
QUELQUE CHOSE À AJOUTER
POUR VOTRE DÉFENSE? JE
VOUS CONJURE DE PARLER...
DANS QUELQUES INSTANTS,
IL SERA TROP TARD!





































C'EST LUI MON REMORDS
VIVANT. ÉCOUTEZ TOUS... L'ABBÉ
ANDROT EST INNOCENT... L'AVAIS
ENDOGGÉ SES VÉTEMENTS A FIN
QUE BORONAY M'OUNRE SA PORTE
...MOI SEUL L'AI TUÉ POUR LE VOLER!



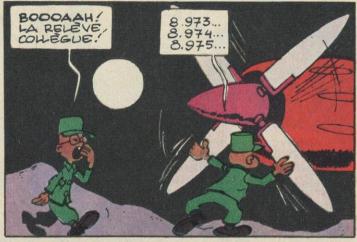






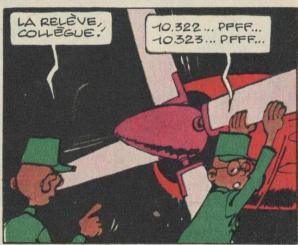
## les gags à TAKA



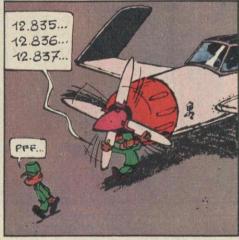








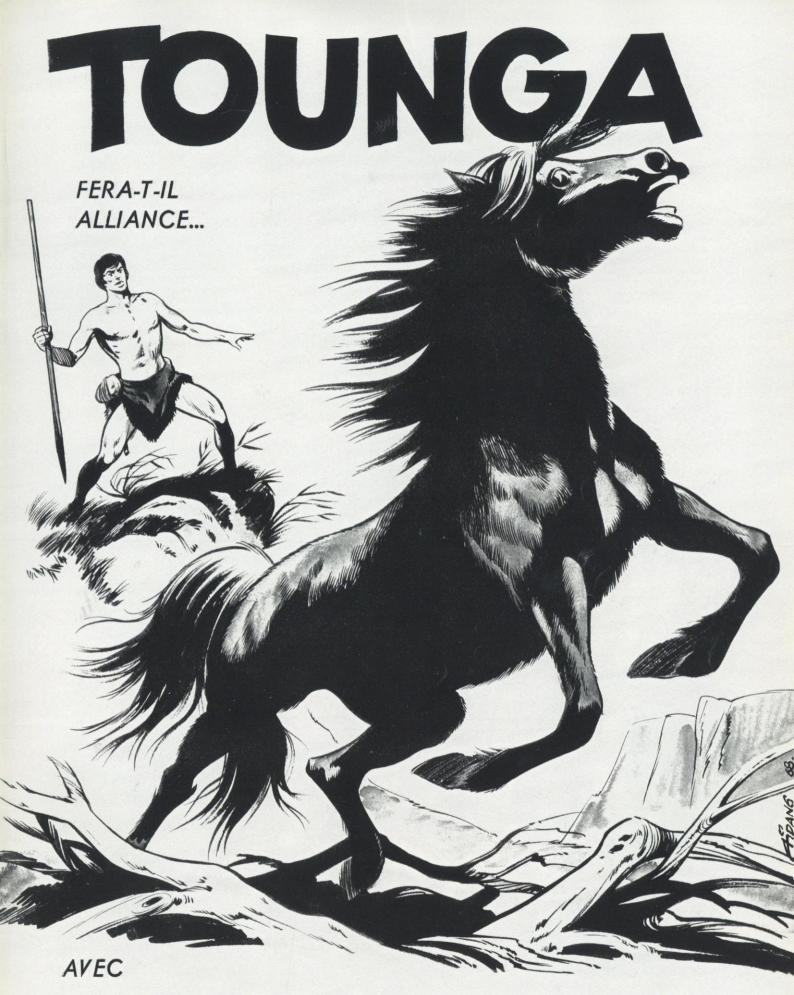












L'ETALON NOIR?

